



Il cavaliere triste in sella al colore



IL CUORE DI CHISCIOTTE
GEK TESSARO (CARTHUSIA)

Le avventure di don Chisciotte di Miguel de Cervantes de Saavedra è una delle opere di narrativa - e d'arte in assoluto - più famose dell'umanità. Gek Tessaro (*Il cuore di Chisciotte*, Carthusia, pp.64, €27,90, dai 12 anni) affronta le vicende del Cavaliere dalla triste figura con un impeto particolare che si traduce in un testo in versi determinanti e in immagini che sembrano scaturire dalla stessa fantasia dello scrittore spagnolo. Non troviamo tutte le vicende del romanzo ma quelle che Tessaro ritiene più significative.

Il libro di Tessaro nasce contemporaneamente ad uno spettacolo teatrale (al volume è unito il dvd dello spettacolo stesso) ed è legato ad una vena ironica che non nasconde mai una profonda tristezza. Non c'è figura dominante nel libro, ma ogni personaggio, ogni animale, ogni sequenza delle azioni (inserite in paesaggi di concreta fantasia) trovano un equilibrio particolare nell'uso del colore in tavole che escludono la staticità, favorita dalla vivacissima forza cromatica.

[R.D.]